

HOME[®] redesign

In questo report:
ristrutturazione e
Homeredesign[®] di un
grande appartamento
in zona Crocetta

Sommario

Il responsabile progetto	2
Il contesto	3
Tre micromondi sotto lo stesso tetto.	3
Lo stato difatto	4
Demolizioni e costruzioni	4
Le 4 modifiche più importanti	5
Il progetto definitivo	6
L'area benessere e il bagno padronale	7
Il salone e la zona pranzo	11
I prima e dopo	15

Il responsabile progetto



Arch. Giorgia Ghiotti

HOMERedesigner

Giorgia è un architetto che unisce ai calcoli progettuali uno spiccato senso artistico.

Solare e simpatica ma estremamente determinata verso i suoi obiettivi: ottenere la soddisfazione del cliente.

Giorgia al momento della consegna delle chiavi. Tutte le ore e le fatiche passate a disegnare, co-progettare con i clienti, a gestire il cantiere, a seguire gli artigiani, a pensare e realizzare gli arredi. Sono ripagate in unico momento: quando finalmente consegna le chiavi di CASA ai suoi futuri abitanti.



Il contesto

Decidere se avventurarsi nell'acquisto e ristrutturazione di un appartamento di oltre 250mq non è certo cosa facile.

Un'attenta analisi del mercato immobiliare fatta insieme al nostro committente con una proiezione del valore futuro dell'immobile ha dato una buona ragione logica per la decisione.

La seconda motivazione è stata l'innamoramento per la location: uno stabile a pochi metri dalla chiesa della Beata Vergine delle Grazie, meglio conosciuta come Crocetta da cui prende il nome uno dei più ambiti quartieri di Torino. Un quartiere abitato da coloro che amano il centro ma con discrezione.

Tre micromondi sotto lo stesso tetto.

Il nostro cliente aveva ben chiaro quali fossero i pilastri su cui avrebbe dovuto poggiare tutto il progetto abitativo di HOMEREdesign:

- **Benessere.**
- **Convivialità.**
- **Gioco.**

Queste tre parole hanno ispirato e guidato la nostra Homeredesigner **Giorgia Ghiotti** a immaginare all'interno della stessa casa tre micromondi distinti ma allo stesso tempo confluenti.

Lo stato difatto



A fianco, la pianta dell'appartamento allo stato originale.

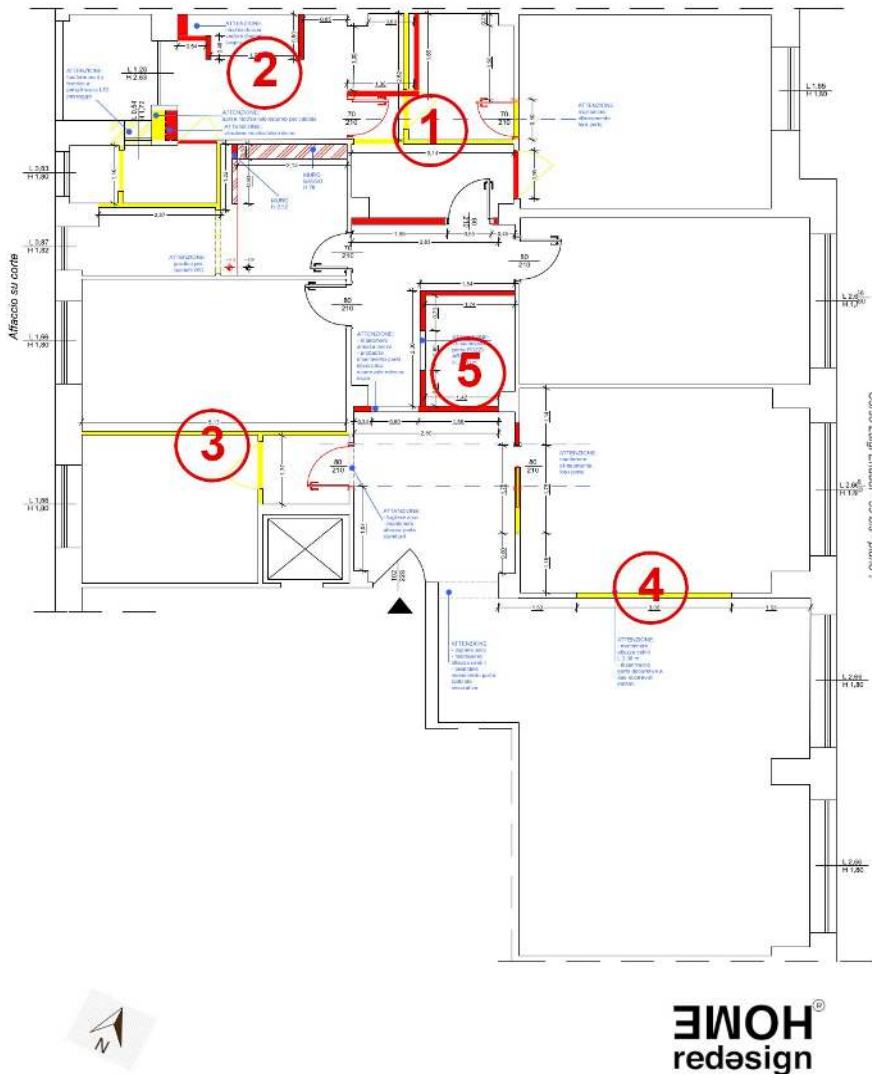
Da notare:

La rigida separazione delle stanze che rievocava più la planimetria di un albergo che quella di una casa.

La superficie destinata al disimpegno occupava oltre 30 mq.

I numeri cerchiati in rosso indicano i punti in cui sono state fatte le principali trasformazioni che vedremo nelle pagine successive.

Demolizioni e costruzioni



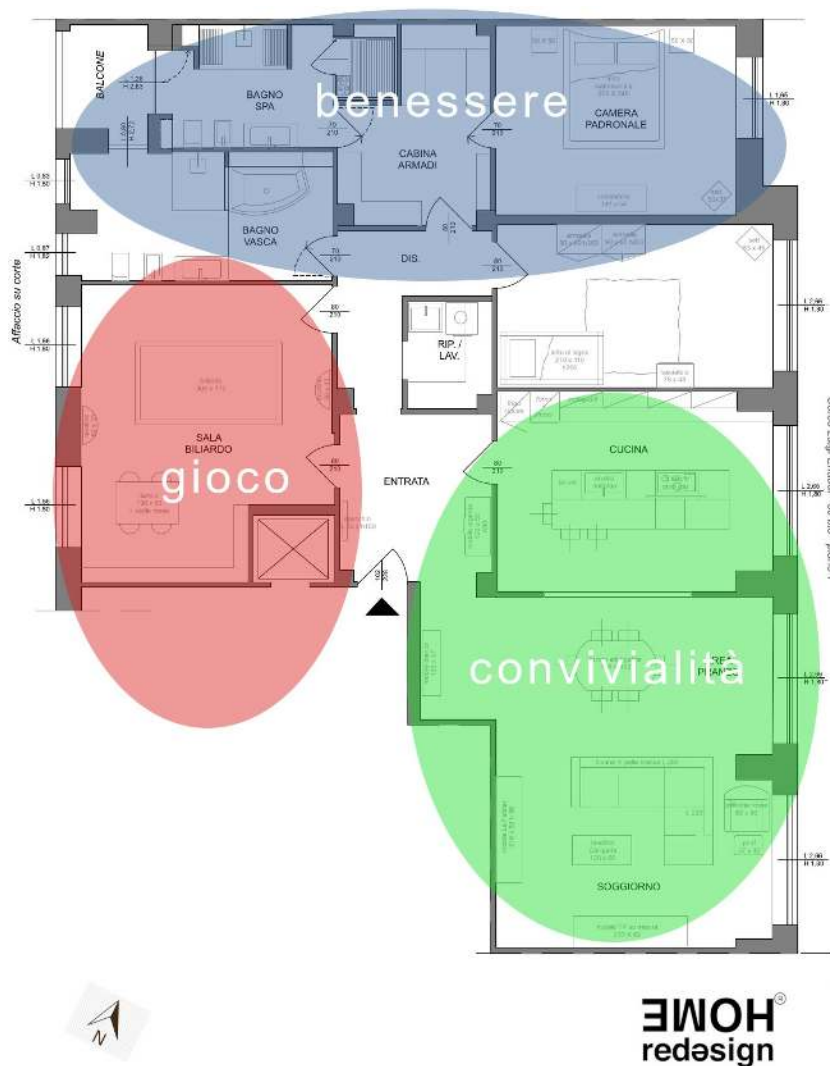
Salta subito all'occhio quanto i ml di demolizioni dei muri divisorii (contrassegnati in giallo) abbiano surclassato le ricostruzioni di nuovi muri (contrassegnati in rosso). Sono circa **25ml di divisioni abbattute e 15 ml di pareti ricostruite.**

Le 4 modifiche più importanti

- ① Quest'area è stata ridisegnata totalmente per la creazione dell'area armadi che assume anche il ruolo di camera di decompressione, luogo dove ci si spoglia dagli abiti e dalle fatiche della giornata per condurre verso la spa o la camera da letto.
- ② Costruzioni a misura per accogliere il **bagno turco e la sauna**
- ③ Abbattimento del divisore centrale per **ampliare la sala destinata al gioco e allo svago.**
- ④ Abbattimento parziale per unire l'ampio salone alla cucina.

Il progetto definitivo

A fianco la vista del layout finale che ha soddisfatto i tre obiettivi fondamentali per il committente.

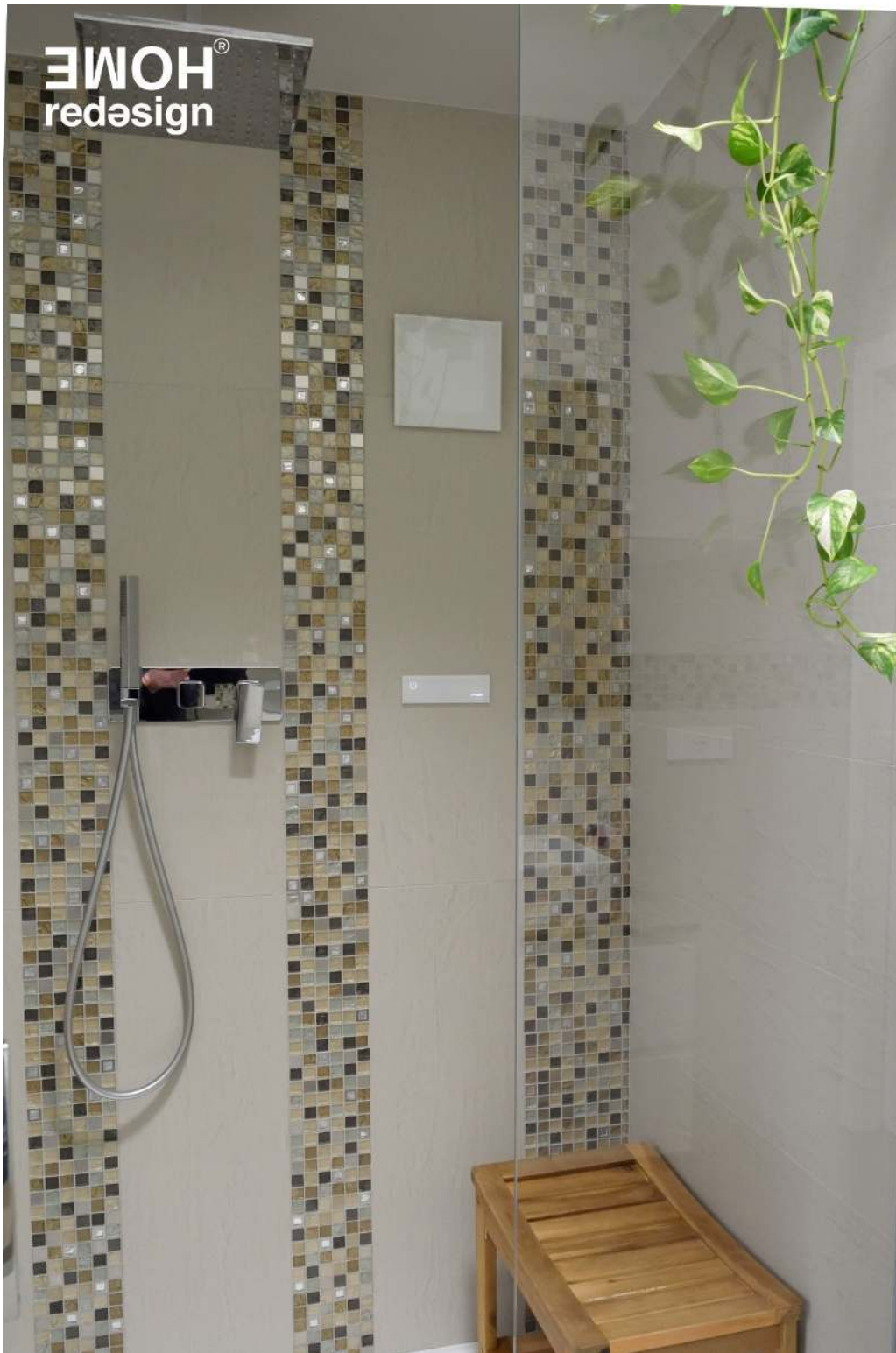


1. **Benessere** : il micromondo in cui rifugiarsi per dedicare del tempo alla benessere psicofisico.
2. **Gioco** : il micromondo dove dedicarsi al gioco e alla musica.
3. **Convivialità** : il micromondo dove star bene con gli altri.

L'area benessere e il bagno padronale

Nelle immagini a fianco e sotto, alcuni scatti del bagno padronale con bagno turco e sauna, accessibile direttamente dalla camera padronale.





I rivestimenti della doccia con integrato il bagno turco sono stati realizzati con l'abbinamento di piastrelle mosaico e lastre in ceramica. .

Il secondo bagno accoglie oltre ad una grande doccia anche la vasca idromassaggio.





Legno e ferro caratterizzano l'arredo del secondo bagno.



Il salone e la zona pranzo

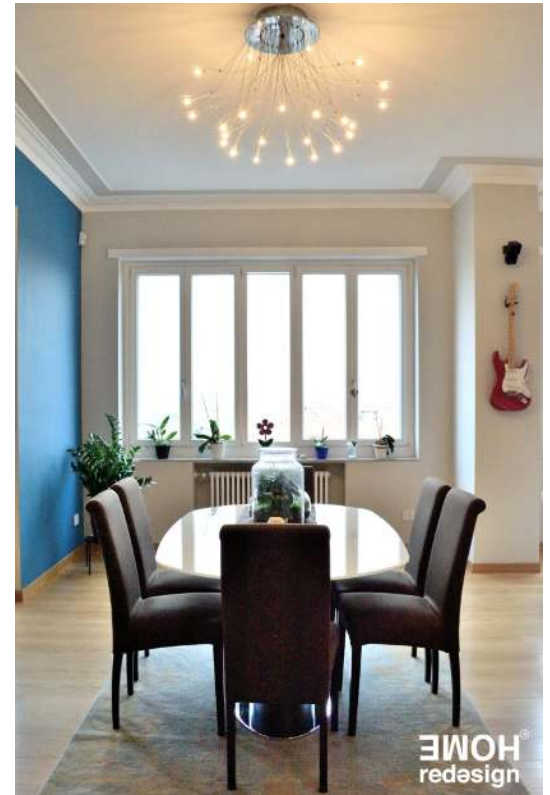


Una vista dell'ampio salone, per il parquet è stato scelto un rovere naturale in plancie da 180mm.



A fianco uno scatto dell'ingresso verso la zona notte.

Il tavolo da pranzo è stato centrato alla grande finestra che lo inonda di luce piena.





A fianco, una vista dalla cucina verso il salone, le spalle laterali della semi apertura della parete (vedi il punto 4) suggeriscono una divisione spaziale tra le due zone senza precluderne la

fluidità di passaggio.



Ristrutturazione completa di un grande appartamento in Crocetta



Sotto e a fianco, l'ampio locale destinato al gioco con al centro il biliardo.



Ristrutturazione completa di un grande appartamento in Crocetta

I prima e dopo





Un ringraziamento speciale ai nostri clienti per averci dato modo di ridisegnare, trasformare e documentare la loro nuova casa.

Il team PiovanoAD



**Non perdere l'occasione per ricevere
ogni mese il magazine di
HOMEdesign®**

Iscriviti qui